

QP-KOLLEN

Nr. 24 2016

Fotografi. Den blott 24-åriga fotografen och grafiska designern **Paolo Pettigiani**, tog nyligen en promenad längs New Yorks gator, utrustad med en kamera med infraröd lins. Han passade på att ta en antal magiska bilder där det vanligtvis gröna gräset och träden har förvandlats till sockervaddrosa fotografier i kontrast mot den blåbärsblå himlen. Pettigiani som bara två veckor tidigare lämnat italienska Turin till förmån för NYC, har varit fullt sysselsatt med att dokumentera sin nya hemstad. Syftet med det projektet är att belysa den majestätiska parken, Central Park, och kontrasten mellan naturen och de berömda skyskraporna.

"A series of infrared/aerochrome photos to show Central Park from a different perspective. The purpose is highlight the majesty and the contrast of nature included in the famous Big Apple's skyscrapers" – Behance.com



Arkitektur. Toyo Ito har färdigställt ett museum i Mexico dedikerat barockens konst och former. I den mexikanska staden, Puebla, landets fjärde största till storleken, har den erkända

japanska arkitekten på byrån med samma namn, designat ett museum, *Museo Internanacional del barroco*, eller MIB som det också förkortas. Platsen för den storslagna byggnaden tillhör UNESCO World Heritige. Projektet önskar översätta den barocka rörelsen, som anses vara en av de första internationella stilarna, i byggnadens design.

"in the MIB we try to break and dissolve the cold and rigid order to achieve fluid spaces," explain the architects. *"we hope that when people move from one room to another, they experience a baroque space"* – designboom.com



Mode. ADF står för arkitektur, design och mode (achitecture, design and fashion) som är en avdelning underordnad *the Arts Group* på British Council. Varje år sedan 1937 har det ägt rum ett konstnärligt inslag inom British Council, sedan det togs över av the British Pavillion i Venedig. Ett av projekten som ADF årligen organiserar är Fashion Showcase, vilket går av stapeln i februari på London Fashion Week. Det här året ägde utställningen rum på Somerset House där både modedesigners och fjärran länder från hela världen fanns representerade. Varje land hade sin egen lilla utställning som inkluderade kläder, smycken och accessoarer, något som ledde till stor variation och/av stilar. De tar in utländska, för dem okända,

kreatörer och deras projekt, till England. Detta gör ADF mindre kända inom andra områden i the British Council, som lär ut engelska som ett andra eller tredjespråk över hela världen. De utbildar alla möjliga människor – designers, konstnärer, modeskapare - och där skapas ett slags synergieffekt dem emellan. Många utländska människor har kommit i kontakt med projektet genom en utbildning eller en önskan om att lära sig ett nytt språk, snarare än genom konsten.

"The kind of work we do varies from showcasing activities, such as supporting UK designers in emerging countries' fashion weeks so that we have a British presence and links being made, it could be more skills development, such as workshops, and we are also starting to run incubator style programmes as well, for example, in Pakistan, Nigeria and in Ukraine"- Trendtablet.com



Design. Den citronliknande formen av detta handblåsta glas, skapat av den brittiska designern Max Lamb, härmar formen av två citroner staplade på varandra. Glaset, som han skapade för Makers & Brothers, är speciellt utformat för att dricka lemonad ur, men även andra citrusbaserade drycker. Designen beskrivs som "playful and refreshingly odd". Lamb började experimentera med form och frukt genom att skära, skiva och bygga

torn av citroner. Genom att placera två citroner ovanpå varandra, skapade han en silhuett som både är vacker att titta på och bekväm att hålla i. Varje glas tar tio minuter att blåsa, dag att kylas ner innan det kan formas och skäras till, för att slutligen kunna användas. Mums!

"The glasses are produced in small batches of 50, and each one is blown and hand-finished by glass blowers in Waterford, Ireland, in keeping with Makers & Brothers' focus on Irish craft" - designboom.com



TIPS

Lyssna på Jonathan Johansson - om ni läser bloggen - vilket ni såklart gör eller hur? Där finns ett inlägg om spelningen i onsdags på Trädgården i Stockholm. Sedan vill vi ju såklart att du ska prenumerera på QP-kollen. Det gör du enklast genom att gå in på hemsidan och klicka på QP-kollen, där finns ett anmälningsformulär. Trendera loss med oss!

KÄLLOR I URVAL

Behance.com
Designboom.com
Frameweb.com
Trendtablet.com
Thisiscolossal.com
Dezeen.com
Hunger Magazine
V.s Magazine